

Aksak

NIHAVEND ŞARKI

Sâdeddin Kaynak

KODA



İlk-ba-ha-ra bü-rün-müş-sün gül yü-zü-ne şal o-lay-dım
şal o-lay-dım SAZ dim SAZ Gü-le bü-l-bü-
le dön-müş-sün tu-tun-du-ğun dal o-lay-dım dal o-lay-dım
dim SAZ dim SAZ AGIR Meh-tab-da ben diz-le-rin-de
u-zan-mış-ken söz-le-rin-de se-nin ye-şil göz-le-rin-de
si-lin-mez ha-yal o-lay-dım Di-lin-den düş-me-yen bes-te
se-ni ya-de-den her ses-te ha-ram su-nup des-te des-te boy-nun-da Ve-
bal o-lay-dım
i-ğip aş-kın şa-ra-bı-nı du-dak-la-rı-nı a-bı-nı o se-nin mâ-
...hi-ta-bı-nı sey-re-de-rek lâl o-lay-dım SON

Dr. Alâeddin Yavaşca 1447
7.83